

Fälschungen in Literatur und Geschichte

SoSe 2025

Priv.-Doz. Dr. Martin Maurach

31.3.2025

Günter Grass: „Die Rättin“



Mehrere Erzählstränge schildern die Geschichte der Menschheit aus der Perspektive ihres erwarteten Endes wegen ökologischer und kriegerischer Katastrophen:

- Eine dem Ich-Erzähler geschenkte Ratte erzählt die Menschheitsgeschichte seit der Sintflut und ist überzeugt, die Menschheit zu überleben
- Ein nur mit Frauen besetztes Forschungsschiff treibt über die verschmutzte Ostsee
- Oskar Matzerath aus der „Blechtrommel“ tritt als erwachsener Geschäftsmann wieder auf
- Märchen der „Grimm-Brüder“ werden im Zeichen des Waldsterbens und anderer Katastrophen umerzählt



In Grass' Roman inspiriert die Filmschauspielerin Hansi Knoteck Malskat zu einigen Figuren bzw. Gesichtern.



Dom zu Schleswig

Dom zu Schleswig



Obergaden (m.)



St. Marien zu Lübeck



Malskat hat sich offenbar nicht getraut, dem Christophorus ein neues Gesicht zu entwerfen. Foto: Ev.-Luth. Kirchengemeindeverband Innenstadt Lübeck-Medienarbeit

<https://www.kulturkanal.sh/2024/07/09/st-marien-zu-luebeck-warum-der-groesste-kunstfaelscherskandal-von-damals-heute-salonfaehig-ist/> (27.3.2025)



Vermutlich Fresken von Lothar
Malskat in St. Marien, Lübeck

https://media.gettyimages.com/id/517244082/photo/what-appears-to-be-four-old-frescoes-which-adorn-the-walls-of-st-marys-church-in-luebeck.jpg?s=612x612&w=gi&k=20&c=XLWQmJwQ3v3tWCzRlewBEfxDJxqSt87mzTzqFF-VU_U 27.3. 2025

Die fünfziger Jahre genießen in der Öffentlichkeit eine sehr unterschiedliche Wertschätzung. Nicht selten dienen sie (seit den siebziger Jahren) in aktuellen politischen Debatten als negativ oder positiv besetztes Symbol. Die besondere Hervorhebung gerade dieser Zeit ist kein Zufall: Die fünfziger Jahre sind die Gründerjahre der Bundesrepublik, in der ein Großteil unserer heutigen politischen und gesellschaftlichen Institutionen und Strukturen wurzelt. Den einen erscheinen sie als einfache und "gute" Zeit, in der die Menschen ein gemeinsames Ziel kannten und mit Optimismus und Tatkraft verfolgten: den Wiederaufbau. Für die anderen sind es "bleierne Zeiten" voller spießigen Muffs, in denen sich eine weitgehend unpolitische Bevölkerung für nichts anderes interessierte als für die Mehrung ihres privaten Wohlstandes.

<https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/izpb/deutschland-in-den-50er-jahren-256/10124/gesellschaftliche-entwicklung/>, 31.3. 2025



Im „Wirtschaftswunderland“ Deutschland wurde 1955 der millionste VW-Käfer produziert.

In den 1950er Jahren gabe es in Deutschland noch keine konsequente Aufarbeitung des Nationalsozialismus. Viele ehemalige Nazis hatten weiter öffentliche Ämter. Prominentes Beispiel: **Hans Globke** (1898-1973), u.a. als Jurist Kommentator der Nürnberger Rassegesetze, war unter Adenauer von 1953-1963 Staatssekretär.



Nach: <https://www.hdg.de/lemo/biografie/hans-globke.html>

Auch die Massenkultur, z.B. Kinofilme der 1950er, waren in vielem denen der 1930er ähnlich.



Film über die Kaiserin Sissi
(Romy Schneider); Deutschland
1955/56



Die fünfziger Jahre waren ein Zeitraum, in dem die Menschen, denen der Krieg noch "in den Knochen steckte", vor allem Ruhe und Sicherheit erstrebten. Es war zudem der Abschluß einer Epoche, die etwa um die Wende zum 20. Jahrhundert begonnen hatte. Die Erwerbsstruktur mit einem hohen Anteil landwirtschaftlicher und sonstiger manueller Arbeit, ein geringer Anteil an höherer Bildung, autoritäre Wertmuster in Ehe, Familie und Schule lassen uns diese Zeit als weit entfernte Geschichte erscheinen. Andererseits zeigen sich die fünfziger Jahre in vielem als der Beginn der heutigen modernen Gesellschaft: Aufstieg des Fernsehens, Anfänge des Automobilbooms, des Massentourismus und der Teenagerkultur mögen als Stichworte ausreichen. Zwischen der Abschaffung der Lebensmittelkarten 1950 und dem ersten Auftritt der "Beatles" (in Hamburg) 1960 scheint jedenfalls weit mehr als ein Jahrzehnt zu liegen.



<https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/izpb/deutschland-in-den-50er-jahren-256/10124/gesellschaftliche-entwicklung/>, 31.3. 2025