

Literaturliste (Auswahl) zum Seminar

„Auf den Spuren der Vergangenheit: Wie Geschichte im Tourismus präsentiert und konsumiert wird“

Geschichtstourismus (Public History; Geschichtsdidaktik; Kulturgeschichte)

Groebner, Valentin: Retroland. Geschichtstourismus und die Sehnsucht nach dem Authentischen, Frankfurt/M. 2018.

Hardtwig, Wolfgang; Schug, Alexander (Hg.): History Sells! Angewandte Geschichte als Wissenschaft und Markt, Stuttgart 2009.

Hochmuth, Hanno: Geschichtstourismus, in: Martin Sabrow und Achim Saupe (Hg.): Handbuch Historische Authentizität. Göttingen 2022, S. 178–184.

Hochmuth, Hanno: HisTourismus. Public History und Berlin-Tourismus. In: Christoph Kühberger und Andreas Pudlat (Hg.): Vergangenheitsbewirtschaftung. Public History zwischen Wirtschaft und Wissenschaft. Innsbruck, Wien, Bozen 2012, S. 173–182.

Holtorf, Cornelius: On Pastness. A Reconsideration of Materiality in Archeological Object Authenticity. In: *Anthropological Quarterly* 86 (2013) 2, S. 427–444.

Kolbe, Wiebke: Geschichtstourismus. Theorie – Praxis – Berufsfelder, Tübingen 2021.

Kotte, Eugen; Zurek, Steven (Hg.): Geschichtstourismus, Lausanne u.a.: Peter Lang 2023.

Müllenmeister, Horst Martin: Geschichte und Tourismus, in: Klaus Füßmann, Heinrich Theodor Grütter und Jörn Rüsen (Hg.): Historische Faszination. Geschichtskultur heute. Köln, Weimar, Wien 1994, S. 249–265.

Mütter, Bernd: HisTourismus. Geschichte in der Erwachsenenbildung und auf Reisen. 2 Bände. Oldenburg 2008.

Mütter, Bernd: HisTourismus, Raum, Geschichte und historisches Lernen, in: Saskia Handro und Bernd Schönemann (Hg.): Raum und Sinn. Die räumliche Dimension der Geschichtskultur. Münster, Hamburg, Berlin, London 2014, S. 61–76.

Stach, Sabine: Geschichtstourismus, Version: 1.0, in: Docupedia-Zeitgeschichte, 10.07.2020, http://docupedia.de/zg/Stach_geschichtstourismus_v1_de_2020; DOI: <http://dx.doi.org/10.14765/zsf.dok-1799>

Schwarz, Angela; Mysliwietz-Fleiß, Daniela (Hg.): Reisen in die Vergangenheit. Geschichtstourismus im 19. und 20. Jahrhundert, Wien, Köln, Weimar 2019

Treidel, Rulf Jürgen: Historisches Erbe und touristischer Markt. Geschichtsdidaktische Aspekte der kommerziell betriebenen Studienreise. In: *Geschichte in Wissenschaft und Unterricht* 57 (2006), S. 359–368.

Tourismustheorie, Heritage Management, Tourismusgeschichte (einige Grundlagentexte)

Enzensberger, Hans Magnus: Vergebliche Brandung der Ferne. Eine Theorie des Tourismus. In: *Merkur* 12 (1958) 8, S. 701–720.

- Hachtmann, Rüdiger: *Tourismus-Geschichte*. Göttingen 2007.
- Hewison, Robert: *The Heritage Industry: Britain in a Climate of Decline*, London 1987.
- MacCannell, Dean: *Staged Authenticity. Arrangements of Social Space in Tourist Settings*, in: *American Journal of Sociology* 19 (1973) 3, S. 589–603.
- MacCannell, Dean: *The Tourist. A New Theory of the Leisure Class*. New York 1976.
- Mundt, Jörn W.: *Tourismus*, München 2006.
- Olsen, Kjell: *Authenticity as a Concept in Tourism Research. The Social Organization of the Experience of Authenticity*, in: *Tourist Studies* (2002) 2, S. 159–182.
- Spode, Hasso: *Homogenisierung und Differenzierung. Zur Ambivalenz touristischer Chronotopie-Konstruktionen*, in: Felix Girke, Eva-Maria Knoll und Burkhard Schnepel (Hg.): *Kultur all inclusive*, Bielefeld 2014, S. 93–115.
- Tunbridge, J. E.; Ashworth, G. J.: *Dissonant heritage. The management of the past as a resource in conflict*, Chichester 1996.
- Wang, Ning: *Rethinking Authenticity in Tourism Experience*. In: *Annals of Tourism Research* 26 (1999) 2, S. 349–370.

Dark Tourism

- Bajohr, Frank; Drecoll, Axel; Lennon, J. John (Hg.): *Dark tourism. Reisen zu Stätten von Krieg, Massengewalt und NS-Verfolgung*, Berlin 2020.
- Bowman, Michael S.; Pezzullo, Phaedra C.: *What's so 'Dark' about 'Dark Tourism'?: Death, Tours, and Performance*. In: *Tourist Studies* 9 (2009) 3, S. 187–202. DOI: 10.1177/1468797610382699.
- Collins-Kreiner, Noga (2016): *Dark tourism as/is pilgrimage*. In: *Current Issues in Tourism* 19 (12).
- Hartmann, Rudi: *Dark tourism, thanatourism, and dissonance in heritage tourism management. New directions in contemporary tourism research*, in: *Journal of Heritage Tourism* 9 (2014) 4, S. 166–182.
- Enrico Heitzer, Enrico; Morsch, Günter; Traba, Robert; Woniak, Katarzyna (Hg.): *Von Mahnstätten über zeithistorische Museen zu Orten des Massentourismus? Gedenkstätten an Orten von NS-Verbrechen in Polen und Deutschland*, Berlin 2016.
- Kirshenblatt-Gimblett, Barbara (Hg.) (1998): *Destination culture. Tourism, museums, and heritage*. Berkeley: University of California Press.
- Kolbe, Wiebke: *Trauer und Tourismus. Reisen des Volksbundes Deutsche Kriegsgräberfürsorge 1950-2010*, in: *Zeithistorische Forschungen* 14/1 (2017), S. 68-92, online verfügbar unter: <https://zeithistorische-forschungen.de/1-2017/5451>
- Lennon, J. John; Foley, Malcolm (Hg.): *Dark tourism. The Attraction of Death and Disaster*, London 2000.
- Logan, William Stewart; Reeves, Keir (Hg.): *Places of pain and shame. Dealing with 'difficult heritage'*. London, New York 2009.
- Quack, Heinz-Dieter; Steinecke, Albrecht (Hg.): *Dark Tourism. Faszination des Schreckens*. Paderborn 2012.

- Samida, Stefanie: Schlachtfelder als touristische Destinationen. Zum Konzept des Thanatourismus aus kulturwissenschaftlicher Sicht. In: Zeitschrift für Tourismuswissenschaft 10 (2018) 2, S. 267–290.
- Seaton, Anthony V.: Guided by the Dark. From Thanatopsis to Thanatourism, in: International Journal of Heritage Studies (1996) 2, S. 234–244.
- Sharpley, Richard; Stone, Philip R. (Hg.): The darker side of travel. The theory and practice of dark tourism, Bristol, UK, Buffalo, NY 2009.
- Stone, Philip R.: A Dark Tourism Spectrum. Towards a typology of death and macabre related tourist sites, in: Tourism: An Interdisciplinary International Journal 54 (2006) 2, S. 145–160.

„Heimattourismus“

- Burachovič, Stanislav: Gedanken zum sudetendeutschen Heimwehtourismus aus tschechischer Sicht, in: Elisabeth Fendl (Hg.): Zur Ikonographie des Heimwehs. Erinnerungskultur von Heimatvertriebenen, Freiburg im Breisgau 2002, S. 223–244.
- Corsale, Andrea; Iorio, Monica: Travelling to the Homeland over a Double Diaspora: Memory, Landscape and Sense of Belonging. Insights from Transylvanian Saxons, in: Sabine Marschall (Hg.): Tourism and Memories of Home. Migrants, Displaced People, Exiles and Diasporic Communities. Blue Ridge Summit, PA 2017, S. 179–199.
- Felsch, Corinna: Reisen in die Vergangenheit? Westdeutsche Fahrten nach Polen 1970-1990. Berlin/Boston 2015.
- Fendl, Elisabeth: Reisen in die verlorene Vergangenheit. Überlegungen zum "Heimwehtourismus", in: Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde 41 (1998), S. 85–100.
- Fendl, Elisabeth (Hg.): Zur Ikonographie des Heimwehs. Erinnerungskultur von Heimatvertriebenen, Freiburg im Breisgau 2002.
- Graburn, Nelson: Epilogue. Home, Travel and Anthropology, in: Sabine Marschall (Hg.): Tourism and Memories of Home. Migrants, Displaced People, Exiles and Diasporic Communities. Blue Ridge Summit, PA 2017, S. 269–282.
- Kidron, Carol A.: Domesticating Dark Tourism. Familial Roots Trips to the Holocaust Past, in: Sabine Marschall (Hg.): Tourism and Memories of Home. Migrants, Displaced People, Exiles and Diasporic Communities, Blue Ridge Summit, PA 2017, S. 200–221.
- Marschall, Sabine (Hg.): Tourism and Memories of Home. Migrants, Displaced People, Exiles and Diasporic Communities, Blue Ridge Summit 2017.
- Mezger, Werner "Es war im Böhmerwald...". Zur Technik und Topik filmischer Erinnerung, in: Elisabeth Fendl (Hg.): Zur Ikonographie des Heimwehs. Erinnerungskultur von Heimatvertriebenen. Freiburg im Breisgau 2002, S. 195–222.
- Powers, Jillian L.: Collecting Kinship and Crafting Home. The Souveniring of Self and Other in Diaspora Homeland Tourism, in: Sabine Marschall (Hg.): Tourism and Memories of Home. Migrants, Displaced People, Exiles and Diasporic Communities. Blue Ridge Summit 2017, S. 132–156.
- Sauermann, Dietmar: "Fern doch treu!" Lebenserinnerungen als Quellen zur Vertreibung und ihrer kulturellen Bewältigung, am Beispiel der Grafschaft Glatz. Marburg 2004.
- Scholl-Schneider, Sarah: Schwellen überschreiten. Heimatreisen als kulturelle Veränderungsrituale, in: Johanna Rolshoven (Hg.): Mobilitäten! Berlin 2014, S. 156–170.

Scholl-Schneider, Sarah: "Besucht die alte Heimat, ein schönes Land und liebe Menschen erwarten Euch!". Zum Potenzial von Heimatperiodika als Quelle zur Erforschung von Heimatreisen, in: Tilman Kasten und Elisabeth Fendl (Hg.): Heimatzeitschriften. Funktionen, Netzwerke, Quellenwert. Freiburg 2018, S. 237–255.

Stennert, Doris: "Reisen zum Wiedersehen und Neuerleben". Aspekte des "Heimwehtourismus" dargestellt am Beispiel der Grafschaft Glatzer, in: Kurt Dröge (Hg.): Alltagskulturen zwischen Erinnerung und Geschichte. Beiträge zur Volkskunde der Deutschen im und aus dem östlichen Europa. München 1995, S. 83–94.

Wagner, Julia (2017): Emotional Inventories. Accounts of Post-war Journeys 'Home' by Ethnic German Expellees, in: Sabine Marschall (Hg.): Tourism and Memories of Home. Migrants, Displaced People, Exiles and Diasporic Communities, Blue Ridge Summit, PA 2017, S. 69–87.

Weitere interessante Fallstudien:

Drecoll, Axel; Schaarschmidt, Thomas; Zündorf, Irmgard (Hg.): Authentizität als Kapital historischer Orte? Die Sehnsucht nach dem unmittelbaren Erleben von Geschichte, Göttingen 2019.

Eisenhuth, Stefanie; Sabrow, Martin (Hg.): Schattenorte. Stadtimages und Vergangenheitslasten, Göttingen 2017.

Frank, Sybille: Der Mauer um die Wette gedenken. Die Formation einer Heritage-Industrie am Berliner Checkpoint Charlie, Frankfurt a. M. 2009.

Hemme, Dorothee: Märchenstraßen - Lebenswelten. Zur kulturellen Konstruktion einer touristischen Themenstraße, Berlin 2009.

Hochmuth, Hanno: Berliner Schattenorte. Authentizität und Histotainment im Rom der Zeitgeschichte, in: Stefanie Eisenhuth und Martin Sabrow (Hg.): Schattenorte. Stadtimages und Vergangenheitslast, Göttingen 2017, S. 59-72.

Hoenig, Bianca; Wadle, Hannah (Hg.) (2019): Eden für jeden? Göttingen: V et R unipress 2019.

Macdonald, Sharon: Difficult heritage. Negotiating the Nazi past in Nuremberg and beyond. Milton Park, Abingdon, Oxon, New York 2009.

Reynolds, Daniel P. (2018): Postcards from Auschwitz. Holocaust tourism and the meaning of remembrance. New York: New York University Press.

Stachel, Peter; Thomsen, Martina (Hg.): Zwischen Exotik und Vertrautem. Zum Tourismus in der Habsburgermonarchie und ihren Nachfolgestaaten, Bielefeld: transcript 2014.